

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

ΣΧΟΛΗ	Πολυτεχνική Σχολή		
ΤΜΗΜΑ	Μηχανικών Χωροταξίας Πολεοδομίας & Περιφερειακής Ανάπτυξης		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Εξειδίκευσης «Αστικές Αναπλάσεις, Αστική Ανάπτυξη & Αγορά Ακινήτων» - ΠΜΣ6Α		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ		ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	1 ^ο
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΑΣΤΙΚΕΣ ΑΝΑΠΛΑΣΕΙΣ: Διεθνείς Προσεγγίσεις και Πρότυπα. URBAN REGENERATION; International framework of procedures and paradigms.		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>		ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ
	Διαλέξεις	3	8
	Εργασία	2	
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	ειδίκευσης		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	-		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	ελληνική		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	http://www.prd.uth.gr/course/%ce%b1%cf%83%cf%84%ce%b9%ce%ba%ce%ad%cf%82-%ce%b1%ce%bd%ce%b1%cf%80%ce%bb%ce%ac%cf%83%ce%b5%ce%b9%cf%82-%ce%b4%ce%b9%ce%b5%ce%b8%ce%bd%ce%b5%ce%af%cf%82-%cf%80%cf%81%ce%bf%cf%83%ce%b5%ce%b3%ce%b3/		

ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα
<p>1. Γενικοί στόχοι – Γενικά μαθησιακά αποτελέσματα Το μάθημα στοχεύει πρώτον, να παρέχει στους φοιτητές ένα σφαιρικό σύνολο γνώσεων αναφορικά με τα νέα είδη αστικών αναπλάσεων κατά τις τελευταίες δύο δεκαετίες διεθνώς και στην Ελλάδα. Δεύτερον, στοχεύει να ασκήσει την κριτική ικανότητα των φοιτητών σχετικά με την αναγνώριση των βέλτιστων πολιτικών και πρακτικών αστικής ανάπλασης διεθνώς και στην Ελλάδα.</p> <p>1.1. Γνώσεις Το μάθημα συμβάλει στη θεωρητική κατάρτιση των φοιτητών σχετικά ανάλυση του αστικού χώρου που σχετίζεται με τις νέες μεταβιομηχανικές οικονομικές συνθήκες, τους στόχους και τις πολιτικές των αστικών αναπλάσεων, τις θετικές και αρνητικές επιπτώσεις των αστικών αναπλάσεων στην τοπική κοινωνία και οικονομία.</p> <p>1.2. Δεξιότητες Το μάθημα συμβάλει στη δεξιότητες των φοιτητών σχετικά με</p> <ul style="list-style-type: none"> • την ανάλυση του αστικού χώρου σε σχέση με τις νέες μεταβιομηχανικές οικονομικές συνθήκες. • Άσκηση κριτικής σκέψης • Παραγωγή νέων ερευνητικών ιδεών • Παραγωγή εφαρμοσμένων χωρικών και οικονομικών πολιτικών αστικής ανάπλασης/αναγέννησης των ελληνικών πόλεων. <p>1.3. Ικανότητες</p>

Το μάθημα προετοιμάζει τους φοιτητές, προσφέροντας βασικές ικανότητες ανάλυσης και σχεδιασμού του χώρου αναφορικά με τις αστικές αναπλάσεις, ώστε να αντιμετωπίσουν με επάρκεια τις σύγχρονες απαιτήσεις του συγκεκριμένου γνωστικού πεδίου στο διεθνές ανταγωνιστικό περιβάλλον των πόλεων.

Γενικές Ικανότητες

Οι γενικές ικανότητες που θα έχει αποκτήσει ο φοιτητής/φοιτήτρια με την ολοκλήρωση του μαθήματος, και στις οποίες αποσκοπεί το μάθημα είναι οι εξής:

- Ανάλυση Σχεδίων και Έργων Αστικής Ανάπλασης σε μια περιοχή, σύγκριση παραδειγμάτων αστικών αναπλάσεων, πολιτικές για έργα αστικών αναπλάσεων, επιπτώσεις θετικές και αρνητικές των αστικών αναπλάσεων στην τοπική κοινωνία και οικονομία,
- Τρόποι αναζήτησης, ανάλυσης και σύνθεσης δεδομένων και πληροφοριών που αφορούν σε σχέδια και έργα αστικών αναπλάσεων, χρήση των δεδομένων και των πληροφοριών για την εκπόνηση εργασίας, και χρήση των απαραίτητων ηλεκτρονικών πηγών, και τεχνολογιών,
- Σύνταξη αυτοτελούς ατομικής εργασίας.

• ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Το μάθημα παρέχει στους φοιτητές ένα σύνολο γνώσεων αναφορικά με τους νέα είδη αστικών αναπλάσεων κατά τις τελευταίες δύο δεκαετίες διεθνώς και στην Ελλάδα.

Το μάθημα οργανώνεται σύμφωνα με την ακόλουθη θεματολογία:

- Νέοι τύποι αστικών αναπλάσεων και τα αναδυόμενα αστικά τοπία που σχετίζονται με τη δημιουργία 'νέων επικέντρων' στην μεταβιομηχανική πόλη για την ενθάρρυνση της χωρικής συγκέντρωσης (clustering) μεταβιομηχανικών οικονομικών δραστηριοτήτων όπως, τα εξής: - επιχειρηματικά επίκεντρα, - πολιτιστικά επίκεντρα - επίκεντρα δημοφιλούς ψυχαγωγίας - παραλιακά επίκεντρα πολιτισμού και αναψυχής - εξωαστικά επίκεντρα κατανάλωσης και ψυχαγωγίας.
 - Τύποι αστικών αναπλάσεων που στηρίζονται σε εξειδικευμένες στρατηγικές επιλογές όπως ευφυείς αναπλάσεις που συνδυάζουν τον πράσινο περιβαλλοντικό αστικό σχεδιασμό και νέες τεχνολογίες πληροφορικής
- Στο μάθημα αναλύονται τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά (χωρικά, οικονομικά, κοινωνικά, μορφολογικά) των νέων τύπων αστικών αναπλάσεων, και παρουσιάζονται σημαντικά παραδείγματα και βέλτιστες πρακτικές διεθνώς και στην Ελλάδα.

Το μάθημα περιλαμβάνει διαλέξεις καθώς και ατομική εργασία κειμένου των φοιτητών. Ο Πίνακας διαλέξεων παρατίθεται παρακάτω:

Διάλεξη 01: Οι μετασχηματισμοί της μεταβιομηχανικής πόλης & τα Νέα Αστικά Τοπία (μέρος 1ο): Τα Clusters των μεταβιομηχανικών οικονομιών και τα νέα επίκεντρα της πόλης. Το διεθνές πλαίσιο.

Διάλεξη 02: Οι μετασχηματισμοί της μεταβιομηχανικής πόλης & τα Νέα Αστικά Τοπία (μέρος 2ο): Οι ελληνικές πόλεις.

Διάλεξη 03: Θεματολογία και Κατευθύνσεις για την εκπόνηση της εργασίας από τους φοιτητές

Διάλεξη 04: Αναπλάσεις ιστορικών κέντρων & η δημιουργία επικέντρων υψηλού πολιτισμού και δημοφιλούς ψυχαγωγίας. Διεθνή και ελληνικά παραδείγματα

Διάλεξη 05: Διαχείριση πολιτισμικής κληρονομιάς & στρατηγική ανάπτυξη των πόλεων.

Διάλεξη 06: Αναπλάσεις για τη δημιουργία Επιχειρηματικών Επικέντρων & Clusters Καινοτομίας: Χωρικός Σχεδιασμός. Διεθνή πρότυπα και η ελληνική πραγματικότητα.

Διάλεξη 07: Αναπλάσεις αστικών παραλιακών ζωνών και η δημιουργία επικέντρων πολιτισμού και αναψυχής. Διεθνή και ελληνικά παραδείγματα.

Διάλεξη 08: Βαθμός βιωσιμότητας των επικέντρων πολιτισμού και αναψυχής.

Διάλεξη 09: Διόρθωση της εργασίας των φοιτητών

Διάλεξη 10: Ο σύγχρονος δημόσιος χώρος στις πόλεις και στον κυβερνοχώρο. Κατευθύνσεις για το σχεδιασμό και την ανάπλαση των δημόσιων υπαίθριων χώρων της πόλης.

Διάλεξη 11: Διόρθωση της εργασίας των φοιτητών

Διάλεξη 12: Παράδοση και Προφορική Παρουσίαση Εργασίας από τους φοιτητές

Διάλεξη 13: Παράδοση και Προφορική Παρουσίαση Εργασίας από τους φοιτητές

● **ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ**

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	<p>Εξ' αποστάσεως εκπαίδευση μέσω της online διαδραστικής πλατφόρμας MSTEams.</p>	
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Χρήση λογισμικού παρουσιάσεων (powerpoint), • Χρήση διαδικτυακού χώρου όπου αναρτάται όλο το υλικό των παραδόσεων (Παρουσιάσεις, βιβλιογραφία) - Eclass.uth.gr • Χρήση πλατφόρμας σύγχρονης Online τηλεκπαίδευσης. για τις παραδόσεις και την ηλεκτρονική Επικοινωνία με τους φοιτητές 	
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</i></p>	<p>Δραστηριότητα</p>	<p>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</p>
	<p>Διαλέξεις</p>	<p>40</p>
	<p>Μελέτη βιβλιογραφίας</p>	<p>60</p>
	<p>Εκπόνηση και συγγραφή εργασίας</p>	<p>100</p>
	<p>Σύνολο Μαθήματος (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)</p>	<p>200</p>
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ <i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</i></p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης →</p>	<p>Διαδικασία Αξιολόγησης <i>Μέθοδοι αξιολόγησης, Οι ατομικές εργασίες πιστοποιούν την ικανότητα των φοιτητών / φοιτητριών να παρέχουν συγκεκριμένες λύσεις σε συγκεκριμένα προβλήματα με χωρική έκφανση. Το περίγραμμα του μαθήματος αναφέρει τον τρόπο αξιολόγησης των φοιτητών / φοιτητριών και βρίσκεται αναρτημένο στην ιστοσελίδα του μαθήματος καθώς και στην πλατφόρμα ασύγχρονης τηλεκπαίδευσης. Οι φοιτητές / φοιτήτριες παρακολουθούνται συστηματικά καθ' όλη τη διάρκεια του εξαμήνου. Προς αυτή την κατεύθυνση, οι διδάσκοντες έχουν ανακοινωμένες ώρες ηλεκτρονική συνάντησης για την καθοδήγηση και την επίβλεψη των ατομικών εργασιών των φοιτητών /</i></p>	<p>ΝΑΙ/ΟΧΙ ΝΑΙ Η αξιολόγηση των φοιτητών γίνεται με τις εξής μεθόδους; (α) <u>γραπτή τελική εξέταση Εξαμήνου</u> στα ελληνικά που περιλαμβάνει: • Ανάπτυξη θεμάτων σε ερωτήσεις σύντομης απάντησης • απαντήσεις σε ερωτήσεις κρίσεως (β) Παρουσίαση της ατομικής εργασίας στο τέλος του εξαμήνου και προφορική εξέταση των φοιτητών.</p>

	φοιτητριών. Σε περίπτωση κατά την οποία υπάρχει διάσταση απόψεων αναφορικά με τη βαθμολόγηση, οι φοιτητές / φοιτήτριες έχουν το δικαίωμα να ζητήσουν αναβαθμολόγηση από τη Συνέλευση του Τμήματος.							
Προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης								
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 60%; text-align: center;">Κριτήρια αξιολόγησης</th> <th style="width: 40%; text-align: center;">Προσδιορισμός βαρύτητας</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="699 501 1029 544">Γραπτές εξετάσεις</td> <td data-bbox="1029 501 1364 544" style="text-align: center;">20%</td> </tr> <tr> <td data-bbox="699 544 1029 689">Ατομική Εργασία (παρουσίαση + παραδοτέο τεύχος εργασίας)</td> <td data-bbox="1029 544 1364 689" style="text-align: center;">80%</td> </tr> </tbody> </table>			Κριτήρια αξιολόγησης	Προσδιορισμός βαρύτητας	Γραπτές εξετάσεις	20%	Ατομική Εργασία (παρουσίαση + παραδοτέο τεύχος εργασίας)	80%
Κριτήρια αξιολόγησης	Προσδιορισμός βαρύτητας							
Γραπτές εξετάσεις	20%							
Ατομική Εργασία (παρουσίαση + παραδοτέο τεύχος εργασίας)	80%							

● **ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ**

<p>1. <u>Συλλογή άρθρων από διεθνή επιστημονικά περιοδικά, όπως</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Urban Studies ● Urban Design, ● Cities, ● European Planning Studies, κ.α. <p>2. <u>Βιβλίο από τον Εύδοξο</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Γοσποδίνη Άσπα, Μπεριάτος Ηλίας (Επιμ.) (2006) Τα νέα Αστικά τοπία και η ελληνική πόλη, Εκδόσεις Κριτική, Κωδικός Βιβλίου στον Εύδοξο: 11793 <p>3. <u>Άρθρα της διδάσκουσας Καθ. Α. Γοσποδίνη</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Gospodini, A. (2020), ‘Urban Design: The evolution of concerns, the increasing power, challenges and perspectives’, <i>Journal of Urban Design</i> 25(1): 16-20, DOI: 10.1080/13574809.2019.1706894 ● Gospodini A. (2016) ‘Public Space in Cities and Cyberspace. A Comparative Analysis guiding Urban Design and Planning’, <i>Sociology and Anthropology</i> (ISSN: 2331-6187) ● Gospodini, A. (2017) ‘Culture-led Regeneration in European Cities: The Question of Sustainability and Critical Parameters of Culture and Leisure Epicentres’, <i>Journal disP - The Planning Review</i>, Volume 53, 2017 - Issue 2, Pages 66-67, doi.org/10.1080/02513625.2017.1340712 ● Gospodini, A. (2009) ‘The Landscapes of Cultural and Leisure Economies in Greek Cities’ in A. Gospodini (ed), <i>The post-industrial city: New Economies, Spatial Transformations and New landscapes, a theme-issue, Aichoros – papers on planning & development</i>, Volos: Greece, May 2009: 10-28. ● Gospodini, A. (2009) ‘Χωρικές Πολιτικές για την Ανταγωνιστικότητα και τη Βιώσιμη Ανάπτυξη των ελληνικών πόλεων’, στο A. Gospodini (ed), <i>The post-industrial city: New Economies, Spatial Transformations and New landscapes, a theme-issue, Aichoros – papers on planning & development</i>, Volos: Greece, May 2009: 100-144. ● Γοσποδίνη, Α., Μπεριάτος, Η., Ράσκου, Ε., (2009) ‘Διαχείριση Αρχιτεκτονικής Κληρονομιάς: Η διαχρονική εξέλιξη των πολιτικών στην Ευρώπη και οι νέες προκλήσεις για την Ελλάδα’, στο A. Gospodini (ed), <i>The post-industrial city: New Economies, Spatial Transformations and New landscapes, a theme-issue, Aichoros – papers on planning & development</i>, Volos: Greece, May 2009: 146-173. ● Gospodini, A., (2009), ‘Post-industrial trajectories of Mediterranean European cities. The case of post-Olympics Athens’, an invited paper to the special theme-issue <i>Trajectories of the New Economy: An International Investigation of Inner City</i>

Regeneration and Dislocation, guest-edited by Prof. Th. A. Hutton, University of British Columbia, in *Urban Studies* 46(5&6): 1157-1186, May 2009.

- Gospodini, A. (2007), '**Cultural and Leisure Clusters in Greek Cities; spontaneous formation and laissez-faire development**', in International *Journal of Sustainable Development and Planning*, 2(2): 119-133, a special theme-issue Urban Landscape Transformations, guest-edited by A. Gospodini.
- Gospodini, A. (2006), '**Portraying, Classifying and Understanding the emerging landscapes in the Post-industrial city**', in *Cities* 23(5): 311-331.
- Gospodini, A. (2004), '**Urban Space Morphology and Place Identity in European Cities; Built Heritage and Innovative Design**' in *Journal of Urban Design* 9(2): 225-248.
- Beriatos E., Gospodini, A. (2004) '**Glocalizing Urban Landscapes - Athens and the 2004 Olympics**', in *Cities* 21(3): 187-202.
- Gospodini, A. (2002), '**European cities in competition and the new uses of urban design**', in *Journal of Urban Design*, 7(1): 59-74.
- Gospodini, A. (2001), '**URBAN WATERFRONT REDEVELOPMENT IN GREEK CITIES; A framework for redesigning space**', in *Cities*, 18(5): 285-296.
- Gospodini, A. (2001), '**URBAN DESIGN, URBAN SPACE MORPHOLOGY, URBAN TOURISM; An emerging new paradigm concerning their relationship**', in *European Planning Studies*, 9(7): 925-935.